

Uitnodiging

Try-out: "GvL in een ander akkoord"

Zaterdag 1 maart 2014 van 10.00 tot 12.30 uur
Benedictus en Bernadettekerk in Rijswijk
aan de Sir Winston Churchillaan 372

NSGV Bisdom Rotterdam

*Aan de besturen, liturgiegroepen, combo's en dirigenten van
jongerenkoren en middenkoren.*

GvL wordt door jongeren- en middenkoren niet vaak gebruikt.

Bij veel jongerenkoren en middenkoren wordt de gezangenbundel Gezangen voor liturgie, kortweg GvL ('de bruine bundel'), niet zoveel gebruikt. Vaak wordt gezegd dat het repertoire dat er in staat niet meer van deze tijd is. Dat is jammer, want er staan wel mooie liederen in, hoewel dat natuurlijk een kwestie van smaak is. Maar toch is het zo dat mensen in de kerk graag meezingen met liederen uit GvL, en ook dat je makkelijker kunt samenwerken met andere koren in je parochie als je een aantal liederen gemeenschappelijk hebt.

Opvallend is dat er bijna geen GvL-begeleidingen zijn die geschikt zijn voor een combo van een jongeren- of middenkoor. Orgelbegeleidingen zijn er wel, maar arrangementen voor piano, met akkoordschema voor (bas-)gitaar en solo-instrument (bijv. dwarsfluit) zijn er niet. Dat maakt GvL minder bruikbaar voor jongeren- en middenkoren.

Idee: nieuwe combo-arrangementen voor GvL.

De NSGV biedt aan jongeren- en middenkoren combo-arrangementen die afgestemd zijn op hun combo-bezetting. Er wordt gestart met een pilot van 6 liederen. Uiteindelijk is het echter de bedoeling dat er zo'n 25 tot 30 arrangementen beschikbaar komen. Deze liederen zullen worden geselecteerd op hun bruikbaarheid voor midden- en jongerenkoren (modern taalgebruik, muziek) en de invulling van het kerkelijk jaar.

Er wordt wel eens opgemerkt dat de liederen van jongeren- en middenkoren niet zo goed zijn mee te zingen door de kerkangers. Veel liederen uit GvL zijn bekend. Als je een lied uit GvL zingt, maar dan in een arrangement dat beter bij de stijl van je koor past, zul je zien dat er veel meer mensen gaan meezingen. Dus voor jongeren- en middenkoren een passend, meer in het gehoor liggend arrangement, dat leuk is om te zingen én een blijere kerk: een win-win situatie!

Try-out om de arrangementen en gezangen te testen.

Graag willen wij weten wat jullie van dit idee en de arrangementen vinden.

Daarom organiseert de NSGV bisdom Rotterdam op zaterdagochtend 1 maart 2014 een bijeenkomst waarop we de eerste 6 nieuwe arrangementen presenteren. Ook gaan wij vertellen hoe het project er verder gaat uit zien. De 6 arrangementen zijn van bekende melodieën zodat iedereen meteen kan meezingen.

Programma (tijden bij benadering)

10.00	Welkom
10.10	Zingen 3 liederen met nieuw arrangement
10.30	Toelichting over het project "GvL in een ander accoord"
10.50	Zingen 3 liederen met nieuw arrangement
11.10	Het vinden van repertoire (bibliotheek NSGV en DoNeK)
11.15	PAUZE
11.40	Bespreken project en 'wat vinden jullie ervan'
12.00	Meer zingen?
12.30	Sluiting

Repertoire

GvL 381	Zingt van de vader M. J. Cruger / T. H. Jongerius / Arr. Wim Ruessink
GvL 431	Door de wereld gaat een woord M. W. ter Burg / T. J. Wit / Arr. Berry van Berkum
GvL 456	Het lied van Gods aanwezigheid M. trad. / T. H. Oosterhuis / Arr. Aart de Kort
GVL 561	Zingt een nieuw lied M. Ignace de Sutter / T. M. van Vossole / Arr. Win Ruessink
GvL 619	Hoort hoe God M. trad. / T. H. Jongerius / Arr. Berry van Berkum
GvL 643	Intochtslied M. E. Silcocks / T. M. Koijck-de Bruin / Arr. Aart de Kort

Gegevens over de bijeenkomst.

- Datum: Zaterdag 1 maart 2014 van 10.00 tot ca. 12.30 uur.
- Plaats: HH Benedictus- en Bernadettekerk, Winston Churchilllaan 372 in Rijswijk.
- Kosten: € 7,50 per persoon of € 30,- als je met meer dan 4 personen namens je koor komt.
- Koffie en thee worden aangeboden door de NSGV.
- Bladmuziek van de 6 liedarrangementen krijg je op 1 maart gratis aangeboden en je mag ze kopiëren voor je koor.
- Onderzocht wordt of we op 1 maart een geluidopname van de liederen kunnen maken, zodat je ze kunt laten horen aan je koor.

Opgeven.

Aanmelding vóór 21 februari 2014: pastoraledienstverlening@bisdomrotterdam.nl,.

onder opgave van naam, adres, woonplaats, en namens welk koor je aanwezig bent